



Kulturreise

Baden-Baden

Die erste Residenz des Tonhalle-
Orchester Zürich mit Paavo Järvi
im Festspielhaus Baden-Baden

ACS Reisen AG

Deutschland | Baden-Baden

Baden-Baden

Mahler-Sinfonien mit dem Tonhalle-Orchester Zürich im Festspielhaus



Schönste Momente

Dvorák's Cello-Konzert mit Paavo Järvi und Gautier Capuçon

Das Tonhalle-Orchester Zürich spielt die Mahler-Sinfonien Nr. 1 („Der Titan“) und Nr. 2 („Auferstehungsinfonie“)

Schuberts „Schwanengesang“ mit Matthias Goerne und Daniil Trifonov

Privatführung in der Sonderausstellung „Impressionismus in Deutschland“ im Museum Frieder Burda

Adventszauber und festliches Dinner

Komfort beim Reisen dank Fahrt im bequemen Comfort-Bus mit garantiert zwei Sitzplätzen pro Person

Das Tonhalle-Orchester Zürich mit Paavo Järvi gastiert erstmals mit einer Residenz und zwei spannenden Programmen im Festspielhaus Baden-Baden, und Sie sind live dabei! Sie geniessen aber auch den besonderen Charme der Kurstadt während der festlichen Adventszeit sowie Kunst und Kulinarik vom Feinsten.

1.Tag Fr. 28.11.2025 Individuelle Anreise zum Busparkplatz Zürich Sihlquai, wo Sie kurz vor 10 Uhr von Ihrem ACS-Reiseleiter begrüsst werden. Abfahrt mit einem modernen Comfort-Bus zum Bahnhof Basel SBB. Um 11.15 Uhr Zustiegemöglichkeit für Gäste aus den Regionen Basel, Bern und der Romandie. Weiterfahrt in Richtung Baden-Baden, Kaffee- und Erfrischungspause unterwegs. Gegen 14 Uhr Ankunft im Hotel Maison Messmer im Herzen der Kurstadt Baden-Baden, wo Sie zum Mittagessen erwartet werden. Zimmerbezug und Zeit zur Erholung. Am Abend kurzer Transfer mit dem Sonderbus zum Festspielhaus, wo Sie von der Intendantin Iloana Schmiel begrüsst werden. Um 20 Uhr beginnt das Konzert des Tonhalle-Orchester Zürich unter der Leitung von Paavo Järvi und mit dem Solisten Gautier Capuçon. Auf dem Programm stehen Werke von Antonín Dvorák (Violoncellokonzert h-Moll op. 104) und Gustav Mahler (Sinfonie Nr. 1 D-Dur „Der Titan“). Nach dem Konzert Ausklang mit Musikerinnen und Musikern des Tonhalle-Orchester sowie Transfer zurück zum Hotel Maison Messmer.

2.Tag Sa. 29.11.2025 Der Tag steht zur freien Verfügung für eigene Entdeckungen. Spazieren Sie durch die herrlichen Grünanlagen und Parks oder flanieren Sie durch die verkehrsfreie und weihnächtlich geschmückte Innenstadt mit ihren eleganten Geschäften. Besuchen Sie ein interessantes Museum wie z.B. das kleine, feine Fabergé-Museum oder das Brahms-Haus und geniessen Sie in einer typischen Konditorei duftenden Kaffee, leckeren Kuchen und eine Tasse Glühwein. Natürlich haben Sie auch die Möglichkeit, sich im sehr schönen Spa Ihres Hotels verwöhnen zu lassen. Am frühen Abend Transfer zum Festspielhaus und um 18 Uhr Konzert mit dem Tonhalle-Orchester Zürich unter der Leitung von Paavo Järvi und mit den Gesangssolistinnen Mari Eriksmoen (Sopran) und Anna Lucia Richter (Mezzosopran). Auf dem Programm steht die Sinfonie Nr. 2 c-Moll („Auferstehungsinfonie“) von Gustav Mahler. Nach dem Konzert werden Sie in der Gastronomie des Festspielhauses zu einem gemütlichen Abendessen erwartet, bevor Sie mit dem Bus zurück ins Hotel gefahren werden. Individueller Ausklang an der Hotelbar.



Reiseleitung



Diese Reise wird vom sehr erfahrenen ACS-Reiseleiter David Frauch begleitet, der schon viele anspruchsvolle ACS-Gruppen, u.a. auch in Baden-Baden, betreute. Er steht Ihnen während der gesamten Reise als versierter Organisator und charmanter Gastgeber sowie mit Rat und Tat zur Seite. Für die Führung im Museum Frieder Burda ist eine kompetente Kunstexpertin verantwortlich.



© Baden-Baden Kur & Tourismus GmbH, C. Düpper



3.Tag So. 30.11.2025 Nach dem Frühstück kurzer Spaziergang durch die berühmte Lichtentaler Allee zum Museum Frieder Burda. Architekt dieses ganz besonderen Baus ist der Pritzker-Preisträger Richard Meier. Das Gebäude steht neben der Kunsthalle Baden-Baden, wurde 2004 eröffnet, und fügt sich harmonisch in die Umgebung der Lichtentaler Allee mit ihrem einzigartigen Baumbestand ein. Eine versierte Kunstexpertin führt Sie durch die Sonderausstellung „Impressionismus in Deutschland - Max Liebermann und seine Zeit“. Die Ausstellung ist eine Kooperation mit dem Museum Barberini in Potsdam und versammelt rund 100 Meisterwerke des deutschen Impressionismus – neben Max Liebermann auch Arbeiten von Lovis Corinth, Philipp Frank, Dora Hitz, Gotthardt Kuehl, Sabine Lepsius, Maria Slavona, Max Slevogt, Eva Stort oder Fritz von Uhde. Der Nachmittag steht zu Ihrer freien Verfügung. Am frühen Abend kurzer Transfer zum Festspielhaus, wo um 17 Uhr das Konzert mit Daniil Trifonov (Klavier) und Matthias Goerne (Bariton) beginnt. Auf dem Programm steht die Klaviersonate Nr. 21 („Schwanengesang“) von Franz Schubert. Anschliessend Transfer an eine exklusive Adresse, wo Sie Ihre Reiseleitung zu einem festlichen Gala-Dinner erwartet. Spaziergang oder Taxifahrt zurück zum Hotel und zum Abschluss des Tages können Sie noch einen Blick in die opulenten Räume des Casino Baden-Baden werfen und an der Bar einen Schlummertrunk genießen. Es gibt gute Gründe, warum es als schönste Spielbank der Welt bezeichnet wird.

4.Tag Mo. 01.12.2025 Am Morgen Zeit für ein spätes Frühstück sowie einen letzten gemütlichen Spaziergang durch die Kurstadt. Gegen Mittag erwartet Sie Ihr Sonderbus für die Rückfahrt nach Basel und Zürich, die durch ein gemeinsames Abschiedsmittagessen an einer ausgesuchten Adresse unterbrochen wird. Ca. 16.30 Uhr Ankunft beim Bahnhof Basel SBB und ca. 18.00 Uhr beim Busparkplatz Zürich Sihlquai. Individuelle Heimreise.

Informationen

Minimale Teilnehmerzahl: 10
Maximale Teilnehmerzahl: 20

Deutschland ist wie die Schweiz Mitglied des Schengen-Abkommens. An den Grenzübergängen finden in der Regel keine Passkontrollen statt. Sie sind aber dennoch verpflichtet, während der Reise im Besitz eines gültigen Ausweispapiers (Reisepass oder Identitätskarte) zu sein.

Angaben zu den Besetzungen und Konzertprogrammen basieren auf den offiziellen Spielplänen des Tonhalle-Orchester Zürich und des Festspielhaus Baden-Baden (Stand Septe 2025). Die ACS Reisen AG haftet nicht für allfällige Besetzungs- und Programmänderungen, die nicht erwartet werden, aber möglich sind.

Diese Reise wird in Zusammenarbeit mit dem Tonhalle-Orchester Zürich durchgeführt. Die ACS Reisen AG ist offizieller Service-Partner des Tonhalle-Orchester Zürich.

Für Transportmittel, Hotels, Restaurants, Museen, Veranstaltungen etc. gelten die Bestimmungen des jeweiligen Partners und/oder der Behörden. Allfällige, von Partnern und/oder von Behörden verlangte Nachweise von Impfungen und/oder von bestimmten Gesundheitserfordernissen und/oder von medizinischen Tests liegen ausserhalb der Verantwortung der ACS Reisen AG und berechtigen nicht zur kostenfreien Annullation.

Sicheres Reisen

Die ausführlichen Informationen zum Thema „Sicheres Reisen mit der ACS Reisen AG“ finden Sie unter:
www.acs-travel.ch/reiseinformationen



© Baden-Baden Kur & Tourismus GmbH



© Gaetan Bally



Hotel

Maison Messmer

****(*)

Erstklassiges und bei Besuchern des Festspielhauses sehr beliebtes Haus in der ehemaligen Kaiserresidenz an bester Lage direkt neben dem Kurhaus und dem Kurpark. Die Fussgängerzone und viele Sehenswürdigkeiten liegen in Gehdistanz zum Hotel. Die für Sie reservierten Zimmer der Kategorie Klassik sind ca. 24 m² gross, in warmen Farben eingerichtet und verfügen über viel Komfort. Gourmet-Restaurant „JB Messmer“, rustikaler Theaterkeller mit lokalen Spezialitäten, Kaminbar. Sehr schöne Wasserwelt „Royal Spa“ mit Pool, verschiedenen Saunen, Dampfbad, Fitnessraum und Beauty Farm. Frühstücksbuffet. 152 Zimmer.



Leistungen

- » Fahrt im modernen Comfort-Bus von Eurobus mit garantiert freiem Nebensitz Zürich – Baden-Baden – Zürich mit Zu- und Aussteigemöglichkeit am Bahnhof Basel SBB
- » Bordverpflegung im Comfort-Bus mit Kaffee, Tee und Mineralwasser auf der Hin- und Rückfahrt
- » 3 Übernachtungen im Hotel Maison Messmer in einem Zimmer der Kategorie Klassik mit Frühstücksbuffet
- » Service, Taxen und MwSt im Hotel
- » Eintritt und private Führung durch die Sonderausstellung „Impressionismus in Deutschland“ im Museum Frieder Burda
- » 2 Mittag- und 2 Abendessen (ohne Getränke) sowie Konzertausklang mit Wein und Canapés (inkl. Getränke)
- » Karten der 1. Kategorie für 3 Vorstellungen im Festspielhaus Baden-Baden inkl. Transfers vom Hotel zum Festspielhaus Baden-Baden und zurück mit modernem Comfort-Bus sowie Begrüssung durch die Intendantin Ilona Schmiel und persönlichen Begegnungen mit Repräsentanten des Orchesters
- » Ausführliche Reiseunterlagen
- » Erfahrene ACS-Reiseleitung in Baden-Baden



Fahrplan

Bequeme Busfahrt mit modernem Comfort-Bus der Firma Eurobus ab Zürich Sihlquai oder Basel Bahnhof SBB. Es steht während der gesamten Reise der gleiche Bus mit mindestens zwei Sitzplätzen pro Person zur Verfügung. Die Hinfahrt wird durch eine Kaffeepause, die Rückfahrt durch ein Mittagessen an einer ausgesuchten Adresse unterbrochen.

Zürich Sihlquai	ab	10.00 Uhr
Basel Bahnhof SBB	ab	11.15 Uhr
Baden-Baden Hotel	an	14.00 Uhr
Baden-Baden Hotel	ab	11.00 Uhr
Basel Bahnhof SBB	an	16.30 Uhr
Zürich Sihlquai	an	18.00 Uhr

Die angegebenen Zeiten sind Richtzeiten. Änderungen bleiben vorbehalten.



Preise

Baden-Baden – Kulturreise

Arrangementpreis pro Person in CHF

	Doppelzimmer	Doppel zur Einzelnutzung
	3'690	4'240

Annulations- & Rückreise-Versicherung: auf Anfrage.

Es gelten die Allgemeinen Vertrags- und Reisebedingungen der ACS Reisen AG mit kulantanten Annulationsbedingungen.



ACS Reisen AG

Bahnhofstrasse 88 CH - 8001 Zürich

044 / 387 75 10 info@acs-travel.ch

www.acs-travel.ch

SRV
FSV



Mitglied



REISEGARANTIE
garantiert hin und zurück



**TONHALL
ORCHESTER
ZÜRICH**